SCHEMA DI CONTRATTO

Procedura di affidamento diretto ex art. 36 del D.lgs. n. 50 del 2016, come modificato dall'art. 1, c.2, lett. a) della Legge 11 settembre 2020, n. 120 per lo svolgimento del servizio di consulenza fiscale, tributaria e contabile, per una durata di 36 mesi. CIG: **Z2D3209B97**

TRA

Le Gallerie degli Uffizi, in persona del Dott. Eike Schmidt nato il 22/04/1968 a Friburgo (Germania), con sede legale in Firenze, Piazzale degli Uffizi n. 6, c.f. 94251640481 (di seguito anche "Le Gallerie" o "Stazione Appaltante");

E

_____nato il_____a_____c.f._____P.iva. _____con studio in _____Via_____(di seguito "Appaltatore" o "affidatario");

ambedue di seguito detti anche congiuntamente "Parti"

Premessa

- che con Determina n 330 del 22/10/2021 il Direttore delle Gallerie degli Uffizi ha autorizzato l'espletamento di una procedura per l'affidamento diretto, ex art. 36 del D.lgs. n. 50 del 2016, come modificato dall'art. 1, c.2, lett. a) della Legge 11 settembre 2020, n. 120 come sostituita dall'art. 51 della legge n. 108 del 2021, per lo svolgimento del servizio di consulenza fiscale, tributaria e contabile per una durata di 36 mesi, da aggiudicarsi con il criterio del minor prezzo tramite un'indagine di mercato per l'acquisizione di preventivi di spesa da parte di Operatori Economici CIG: **Z2D3209B97;**
- che con Determina del _____n._____il Direttore delle Gallerie ha approvato le risultanze della gara succitata aggiudicando definitivamente il servizio a_____risultato primo nella graduatoria finale e che ha offerto il prezzo minore pari ad euro_____sulla base di gara, al netto dell'I.V.A.;
- che con la partecipazione alla predetta procedura, l'operatore economico_____ha manifestato espressamente la volontà di impegnarsi a fornire il servizio oggetto del presente contratto ed eseguire le prestazioni da esso derivanti alle condizioni, modalità, termini e prezzi stabiliti nel presente atto, nella documentazione di gara tutta nonché nella propria offerta economica;
- l'operatore economico_____ha prestato una cauzione definitiva, con le modalità e le forme previste dall'art. 103 del D.lgs. 50/2016, a garanzia dell'esatto adempimento degli obblighi contrattuali tutti, pari ad euro _____mediante polizza fideiussoria n._____ stipulata con la_____in data_____o, in alternativa, l'appaltatore ha offerto un miglioramento del prezzo di aggiudicazione offrendo un ulteriore ribasso pari a____da sommarsi al ribasso offerto in sede di formulazione del preventivo;

Tanto premesso,
le parti come sopra rappresentate e domiciliate, di pieno e comune accordo, con la presente scrittura privata,

CONVENGONO E STIPULANO

Quanto segue.

Art. 1 – OGGETTO DELL'APPALTO

1.1. L'appalto ha per oggetto l'incarico del servizio di consulenza fiscale, tributaria e contabile, in favore delle Gallerie degli Uffizi. L'oggetto del contratto è il servizio di consulenza fiscale, tributaria e contabile ed ha per oggetto le seguenti attività:

- consulenza fiscale, tributaria e contabile, finalizzata anche al supporto nell'elaborazione e predisposizione del bilancio preventivo e consuntivo;
- supporto nella elaborazione e trasmissione telematica dei vari modelli di dichiarazione e di versamento richiesti dalla normativa vigente.

1.2. L'incarico prevede la presenza fisica del professionista presso gli uffici di questa Stazione Appaltante con frequenza di almeno due giorni a settimana da garantire, su richiesta dell'Amministrazione, anche non consecutivamente. Il professionista dovrà altresì rendersi disponibile a rispondere a quesiti e chiarimenti sia via telefono che per email.

Art. 2 – IMPORTO COMPLESSIVO

2.1 L'importo complessivo massimo di spesa per l'intera durata del servizio è di euro 43.500,00 I.V.A. compresa, per l'intera durata triennale del contratto. L'importo deve intendersi omnicomprensivo di tutti gli oneri di legge, compreso il contributo per la cassa nazionale di previdenza (nella misura di legge laddove dovuta per studi professionali).

2.2 Il prezzo per l'esecuzione del servizio sarà determinato in base all'offerta dell'operatore economico aggiudicatario contenuta del preventivo avanzato in fase di indagine di mercato.

2.3 L'appalto non è soggetto alle disposizioni del Documento Unico di Valutazione dei rischi da interferenze in quanto l'attività oggetto del servizio è di natura intellettuale.

Art.3 – DURATA DELL'APPALTO

3.1 L'appalto ha una durata di 36 mesi decorrenti dalla data di sottoscrizione del contratto.
Al termine dei 36 mesi il contratto si intenderà prorogato per tutto il tempo utile all'Amministrazione per l'instaurazione delle procedure volte all'individuazione del nuovo soggetto aggiudicatario e comunque fino alla sottoscrizione del nuovo contratto.

3.2 Le Gallerie si riservano il diritto di recedere dal contratto ai sensi del successivo articolo 10. In tal caso, verrà reso alla controparte un preavviso di almeno 30 giorni.

Art.4 – MODALITA' DI ESECUZIONE DELLE PRESTAZIONI

4.1L'affidatario è obbligato ad eseguire le prestazioni oggetto dell'appalto alle condizioni offerte in fase di aggiudicazione della presente procedura di gara e in ossequio alle disposizioni del presente contratto e del capitolato speciale d'appalto.

4.2 L'appaltatore, preso atto della natura dell'appalto, si impegna ad eseguire le prestazioni a regola d'arte e nel rispetto di tutte le norme di legge e di regolamento e di tutte le disposizioni, anche amministrative, vigenti o entrate in vigore durante l'esecuzione del presente appalto, oltreché di tutte quelle contenute nel capitolato speciale e nei relativi documenti.

Art.5 – OBBLIGHI DELL'APPALTATORE

5.1 L'appaltatore si obbliga ad eseguire le attività affidate con la massima diligenza e professionalità.

5.2 E' fatto obbligo all'Appaltatore di comunicare tempestivamente alle Gallerie qualsiasi elemento ostativo, non dipendente da fatti allo stesso imputabili, all'esecuzione o all'avanzamento delle attività affidate. Detta comunicazione dovrà pervenire tempestivamente.

Art. 6 – MODALITA' DI FATTURAZIONE E PAGAMENTO

6.1 La fatturazione avverrà con cadenza mensile. Le Gallerie provvederanno ai pagamenti entro 30 giorni fine mese data fattura.

6.2 La fattura dovrà essere intestata a:
Le Gallerie degli Uffizi,
Piazzale degli Uffizi n. 6,
50122 Firenze,
C.F. 94251640481
Codice IPA: 5FG1DO

La fattura dovrà contenere il CIG: Z2D3209B97

6.3 Resta intese che i predetti pagamenti saranno effettuati dalle Gallerie solo previa verifica positiva della regolarità contributiva (DURC) dell'affidatario**.**

Art. 7 – INADEMPIENZA E PENALITA'

7.1 Le Gallerie si riservano la facoltà di applicare le seguenti penali:
ove si verifichino inadempienze da parte dell'aggiudicatario nell'esecuzione degli obblighi prescritti nel presente capitolato - formalmente contestate dal Responsabile del procedimento e riguardanti la qualità dei servizi forniti oppure i tempi e le modalità di esecuzione impartiti dal Responsabile del Procedimento, fatti salvi i casi di forza maggiore e quelli non addebitabili al soggetto aggiudicatario riconosciuti come tali dal Responsabile del procedimento – verrà applicata dalle Gallerie una penale pecuniaria di importo variabile tra lo 0,1 % e il 5% dell'ammontare contrattuale (al netto dell'IVA) tenuto conto della gravità dell'inadempimento riscontrato.

7.2 Nell'ipotesi in cui l'importo delle penali superi l'ammontare del 10% dell'importo contrattuale complessivo Le Gallerie risolverà il contratto

in danno dell'aggiudicatario, fatto salvo il diritto al risarcimento dell'eventuale maggior danno.

7.3 Gli eventuali inadempimenti contrattuali che daranno luogo all'applicazione delle penali di cui ai precedenti periodi, verranno contestati al soggetto aggiudicatario, per iscritto, dal Responsabile del procedimento. Il soggetto aggiudicatario dovrà comunicare, in ogni caso, le proprie deduzioni al Responsabile del procedimento nel termine massimo di 10 giorni dalla contestazione. Qualora dette deduzioni non siano ritenute accettabili a giudizio del Responsabile del procedimento, ovvero la stessa non sia giunta nel termine appena descritto, potranno essere applicate le penali sopra indicate.

Art. 8 – RECESSO DAL CONTRATTO DA PARTE DELL'APPALTATORE

8.1 Il recesso dal contratto da parte dell'appaltatore comporterà l'incameramento della cauzione definitiva fatti salvi, i danni e le spese.

Art. 9– RECESSO ANTICIPATO E RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

9.1. Le Gallerie possono esercitare il recesso dal contratto in qualunque momento dell'esecuzione, avvalendosi della facoltà consentita dall'art. 1671 del codice civile e per qualsiasi motivo, tenendo indenne l'affidatario delle spese sostenute per i servizi eseguiti. Al recesso si applica l'art. 109 del D.Lgs. 50/2016.

9.2. Le Gallerie, fatto salvo il risarcimento degli ulteriori danni, può chiedere la risoluzione del contratto, ai sensi dell'art. 1453 e ss. del codice civile nei seguenti casi di inadempimento:

- Dolo, grave negligenza, contravvenzione nell'esecuzione degli obblighi e delle condizioni contrattuali;
- Subappalto o cessione del contratto;
- Perdita dei requisiti richiesti per la prestazione del servizio;
- Ingiustificata sospensione/interruzione del servizio da parte dell'aggiudicatario per motivi non dipendenti da causa di forza maggiore.

9.3. La risoluzione del contratto, nel caso se ne verificassero le condizioni, sarà notificata all'affidatario a mezzo pec .

9.4. In caso di risoluzione del contratto imputabile all'affidatario, Le Gallerie avranno diritto ad incamerare la cauzione definitiva a titolo di penale per l'inadempimento salvo, in ogni caso, il risarcimento del danno ulteriore.

9.5. L'affidatario non avrà diritto a richiedere indennità o risarcimento in caso di risoluzione del contratto per inadempienza e sarà tenuto al risarcimento di tutti i danni derivanti alle Gallerie per l'anticipata risoluzione del contratto.

9.6. Alla risoluzione si applica l'art. 108 del D.lgs. 50/2016.

Art. 10 – NOTIFICHE E COMUNICAZIONI

10.1. Le notifiche di decisioni o le comunicazioni delle Gallerie sono effettuati a mezzo pec all'indirizzo di posta elettronica certificata indicata nel contratto; alternativamente possono essere effettuate

anche in modo diretto per consegna all'aggiudicatario che deve rilasciare ricevuta debitamente datata e firmata.

10.2. La ricevuta di consegna della pec e la ricevuta rilasciata nelle comunicazioni effettuate in forma diretta fanno fede ad ogni effetto della avvenuta notifica ed alla data delle stesse viene fatto riferimento per la decorrenza dei termini.

Art. 11 – RISERVATEZZA E SEGRETO PROFESSIONALE

11.1. Tutte le informazioni e i documenti ai quali ha accesso l'affidatario nello svolgimento delle attività richieste sono coperti dall'obbligo di riservatezza e dal segreto professionale.

Art. 12 - TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI

12.1. Ai fini del perfezionamento del contratto, l'affidatario, per assicurare la tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi dell'art. 3, comma 7, della legge n. 136 del 13.08.2010, dovrà comunicare alle Gallerie degli Uffizi, gli estremi del/i conto/i dedicato/i ed i nominativi dei soggetti abilitati ad eseguire movimenti su detto/i conto/i.

12.2. L'affidatario si impegna, altresì, a comunicare alle Gallerie ogni eventuale variazione relativa al/i predetto/i conto/i corrente/i ed ai soggetti autorizzati ad operare su di esso/i.

12.3. L'affidatario accetta che Le Gallerie provveda alla liquidazione del corrispettivo contrattuale, a mezzo bonifico bancario sull'istituto di credito o su Poste Italiane S.p.A. e sul numero di conto corrente dedicato che verrà comunicato.

12.4. L'affidatario riconosce alle Gallerie la facoltà di risolvere in ogni momento il contratto qualora venisse accertato il mancato rispetto dell'obbligo di effettuare tutte le transazioni relative all'esecuzione del servizio attraverso l'utilizzo dei conti correnti dedicati accesi presso le banche o la società Poste Italiane S.p.A. così come previsto dalla legge n. 136 del 13 agosto 2010.

Art. 13 – NORME FINALI E FORO COMPETENTE PER LE CONTROVERSIE

13.1. Per quanto non espressamente previsto nel presente capitolato speciale si fa rinvio, in quanto applicabili, alle disposizioni del codice civile.

13.2. Inoltre, per quanto attiene all'esecuzione del contratto, trovano integrale applicazione le norme contenute nel D.lgs. 50/2016, nonché nelle disposizioni di cui alla normativa speciale, che qui, ancorché non trascritte, si intendono interamente richiamate.

13.3. Per ogni e qualsiasi controversia sarà competente esclusivamente il Foro di Firenze.