FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	**CARLOTTA MATTA**
Nazionalità	Italiana
Qualifica	Funzionario Architetto (Area III, F 1)
Amministrazione	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Alessandria, Asti e Cuneo
E-mail istituzionale	**carlotta.matta@beniculturali.it**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	**GIUGNO 2020 – IN CORSO**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le provincie di Alessandria, Asti e Cuneo
• Tipo di azienda o settore	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
• Tipo di impiego	Contratto a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	Funzionario Architetto, Responsabile tutela monumentale e paesaggistica
• Date (da – a)	**MARZO 2018 – MAGGIO 2020**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Galleria dell'Accademia di Firenze, Via Ricasoli 58-60 – 50122, Firenze (FI)
• Tipo di azienda o settore	Istituto dotato di autonomia speciale - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
• Tipo di impiego	Contratto a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	Funzionario Architetto, Responsabile Ufficio Tecnico; RUP per lavori e servizi di ingegneria e architettura; Vice-responsabile all'emergenza e preposto.
• Date (da – a)	**GENNAIO 2017 - MARZO 2018**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Euclide srl, Via Vela 18 – 10128, Torino (TO)
• Tipo di azienda o settore	Società di consulenza e di progettazione impiantistica
• Tipo di impiego	Contratto di apprendistato professionalizzante
• Principali mansioni e responsabilità	Consulenza energetica, piani di manutenzione impiantistica e fornitura di servizi energetici, stesura di capitolati tecnici per progetti offerta nel settore degli appalti pubblici.
• Date (da – a)	**MAGGIO 2016 - AGOSTO 2017** (INCARICO GIÀ RICOPERTO NEL PERIODO APRILE 2015-APRILE 2016)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Torino, Corso Duca degli Abruzzi 24 – 10129, Torino (TO)
• Tipo di azienda o settore	Università
• Tipo di impiego	Contratto di collaborazione non occasionale, in qualità di esperto, per visite guidate presso la sede storica dell'Ateneo e parte del sito seriale UNESCO *Residenze Sabaude*. (Selezione pubblica tramite bando di concorso: valutazione titoli e colloquio orale)
• Principali mansioni e responsabilità	Svolgimento di lezioni guidate, singole o di gruppo, in lingua italiana o inglese presso il Castello del Valentino.

• Date (da – a)	**MARZO 2016 - LUGLIO 2016** (INCARICO GIÀ RICOPERTO NEL PERIODO OTTOBRE 2014-FEBBRAIO 2015)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Torino, Corso Duca degli Abruzzi 24 – 10129, Torino (TO)
• Tipo di azienda o settore	Università
• Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato come collaboratore alla didattica (Atelier "Il progetto di restauro architettonico", modulo "Tecniche del Controllo Ambientale e impianti negli antichi edifici" - docente: Chiara Aghemo)
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di tutoraggio; preparazione e svolgimento di lezioni frontali.
• Date (da – a)	**01 OTTOBRE 2012 - 31 MARZO 2013**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	G.R.A. Associati, Via San Quintino 18/c - 10121, Torino (TO)
• Tipo di azienda o settore	Studio professionale; settori: architettura e ingegneria.
• Tipo di impiego	Contratto di collaborazione
• Principali mansioni e responsabilità	Realizzazione di elaborati grafici; progettazione architettonica di barriere antirumore e di impianti fotovoltaici; planning impiantistico (nei mesi di collaborazione la sottoscritta ha affiancato il gruppo di lavoro TS3 durante il progetto definitivo lato Italia della Linea ferroviaria LTF – TAV).
• Date (da – a)	**DICEMBRE 2011 - SETTEMBRE 2012**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Torino, Piazza San Giovanni 2 - 10122, Torino (TO)
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico
• Tipo di impiego	Tirocinio (150 ore), poi Co-tutela per tesi di Laurea Specialistica
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di censimento e schedatura di beni immobili, aventi valore culturale, costruiti a Torino tra il 1900 e il 1940; redazione di quattro relazioni, preliminari alla stesura della dichiarazione di interesse culturale. Il tirocinio si è poi trasformato in collaborazione attiva con il tutor aziendale (Arch. Cristina Natoli) per la redazione della Tesi di Laurea Specialistica.
• Date (da – a)	**FEBBRAIO 2009 - FEBBRAIO 2009**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Immobiliare Carando, Corso Casale 310 - 10132, Torino (TO)
• Tipo di azienda o settore	Impresa Edile
• Tipo di impiego	Tirocinio
• Principali mansioni e responsabilità	Redazione di elaborati grafici e rilevi architettonici, affiancamento del direttore lavori in cantiere.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	**15 MARZO 2013 - 14 MARZO 2016** (DISCUSSIONE TESI 21/06/2016)
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Politecnico di Torino, Scuola di Dottorato; **Dottorato di ricerca in "Beni Culturali"** - XXVIII ciclo. **Il dottorato è stato svolto con Borsa di studio di Ateneo**.
• Qualifica conseguita	**Dottore di ricerca in "Beni Culturali"** (giudizio: **"ottimo"**) TITOLO TESI: Impianti e antichi edifici. Dal Piano di Gestione UNESCO per le Residenze Sabaude alla proposta di una metodologia d'intervento. (Tutor: Chiara AGHEMO; Emanuele ROMEO)
• Date (da – a)	**03 - 08 MAGGIO 2015**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Workshop internazionale "Kronach in Light"
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Progettazione illuminotecnica di centri storici e beni architettonici; lighting design.
• Date (da – a)	**07 GENNAIO 2010 - 26 SETTEMBRE 2012**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Politecnico di Torino, Corso di Laurea specialistica in "Architettura".
• Qualifica conseguita	**Laurea specialistica in "Architettura"** (votazione **110/110 con lode**) TITOLO TESI: Architettura a Torino tra il 1900 e il 1940: procedure e pratiche di vincolo. (Relatrice: Costanza ROGGERO; Correlatrici: Cecilia CASTIGLIONI, Cristina NATOLI – Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte)

• Date (da – a)	**12 SETTEMBRE 2006 - 21 DICEMBRE 2009**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Politecnico di Torino, Corso di Laurea triennale in "Architettura per il progetto".
• Qualifica conseguita	**Laurea triennale in "Architettura per il progetto"** (votazione **110/110 con lode**) TITOLO TESI: Materiali innovativi per l'isolamento: comportamento termico e applicabilità. (Relatrice: Chiara AGHEMO; Correlatrice: Sara VIAZZO)
• Date (da – a)	**SETTEMBRE 2001 - LUGLIO 2006**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Liceo Scientifica Statale "Galileo Ferraris", Torino.
• Qualifica conseguita	**Maturità scientifica** (votazione **93/100**)

CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

• Date (da – a)	**27 NOVEMBRE 2019**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Giornata di formazione organizzata del Segretariato Regionale MiBACT per la Toscana e dalla Direzione Regionale Vigili del Fuoro della Toscana
• Titolo e ambito d'interesse	*Procedure operative per la reciproca attivazione in caso di eventi emergenziali* Ambito d'interesse:condivisione di protocolli e procedure operative per la collaborazione tra VVFF e MiBACT in caso di eventi emergenziali
• Date (da – a)	**30 MAGGIO 2019**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Seminario di formazione organizzato dalla fondazione Promo PA
• Titolo e ambito d'interesse	*Gli affidamenti diretti e sotto soglia dopo il DL 32/2019 (Sblocca cantieri)* Ambito d'interesse:appalti pubblici di lavori, servizi e forniture.
• Date (da – a)	**21-22 FEBBRAIO 2019**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Seminario di formazione organizzato da Erco Illuminazione S.r.l.
• Titolo e ambito d'interesse	*L'arte nella Luce* Ambito d'interesse:lighting desig e illuminazione museale.
• Date (da – a)	**29 NOVEMBRE 2018**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Seminario di formazione organizzato dalla fondazione Promo PA
• Titolo e ambito d'interesse	*Il RUP, il Direttore dei Lavori e il Direttore dell'esecuzione: ruoli, poteri e responsabilità* Ambito d'interesse:appalti pubblici di lavori, servizi e forniture.
• Date (da – a)	**19-25 GIUGNO 2018**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	*Corso di formazione organizzato dalla DG Educazione e Ricerca del MiBACT*
• Titolo e ambito d'interesse	*Il Sistema di e-procurement Acquisti in Rete con focus sui nuovi bandi del Mercato elettronico. Il MePa e la nuova disciplina alla luce delle novità introdotte dal Nuovo Codice degli Appalti D.Lgs 50/2016.* Ambito d'interesse: strumenti, funzionamento e applicazione del portale Acquisti in rete PA
• Date (da – a)	**13 GIUGNO 2018**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Seminario di formazione organizzato dalla fondazione Promo PA
• Titolo e ambito d'interesse	*Strumenti telematici di acquisto e negoziazione su MEPA* Ambito d'interesse: strumenti, funzionamento e applicazione del portale Acquisti in rete PA
• Date (da – a)	**24 MAGGIO 2018**
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Seminario di formazione organizzato dalla fondazione Promo PA
• Titolo e ambito d'interesse	*Gli appalti pubblici di avori sui Beni Culturali tutelati dopo il DM 154/2017* Ambito d'interesse: i nuovi requisiti per la qualificazione tecnico-economica delle imprese; i requisiti generali e speciali; l'idoneità tecnica e organizzativa; la capacità economica e finanziaria; i requisiti professionali del Direttore tecnico; la progettazione e direzione dei lavori sui beni culturali; l'esecuzione e il collaudo.

ABILITAZIONI E PREMI

• Data	**OTTOBRE 2014**
• Istituto di conseguimento	Politecnico di Torino, C.so Duca degli Abruzzi 24 - 10129, Torino (TO).
• Abilitazione conseguita	**Abilitazione all'esercizio della professione di "Architetto" - Settore A, Sezione A** (Iscrizione all'Ordine degli Architetti di Torino: gennaio 2015 - matricola 9395)
• Data	**MAGGIO 2014**
• Ente banditore	Associazione tra i Consiglieri comunali già componenti il Consiglio comunale di Torino
• Premio conseguito	**Premio di laurea 2013 – VI Edizione** Il secondo premio è stato attribuito alla tesi di Laurea magistrale, redatta in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte. (Titolo tesi – "Architettura a Torino tra il 1900 e il 1940: procedure e pratiche di vincolo")
• Data	APRILE 2013
• Ente banditore	Politecnico di Torino, C.so Duca degli Abruzzi 24 - 10129, Torino (TO).
• Premio conseguito	**Abilitazione all'esercizio di attività di didattica complementare per i seguenti SSD: ING-IND/11** (fisica tecnica ambientale), **ICAR/14** (composizione architettonica e urbana), ICAR/18 (storia dell'architettura), **ICAR/19** (restauro). Iscrizione all'albo dei collaboratori dal triennio 2013-2016.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

• ART. ID	**DOI.ORG/10.4995/VAR.2019.11943**
• Tipo di pubblicazione	Contributo in rivista specializzata (selezione del saggio con modalità *blind peer review*)
• Titolo del saggio	A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. MATTA, G. TUCCI, N. VALDAMBRINI, *M-BIM: a new tool for the Galleria dell'Accademia di Firenze / M-BIM: una nueva herramienta para la Galleria dell'Accademia di Firenze (Florencia)*, Virtual Archaeology Review, 10 (21): 40-55, 2019.
• ART. ID	**DOI.ORG/10.5194/ISPRS-ARCHIVES-XLII-2-W11-1089-2019**
• Tipo di pubblicazione	Contributo in rivista (selezione del saggio con modalità *blind peer review*)
• Titolo del saggio	M. BETTI, C. BORRI, A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. HOLLBERG, V. C. KOVAČEVIĆ, C. MATTA, G. TUCCI, *Bim for museum - an integrated approach from the building to the collections*, in *GEORES 2019 – 2nd International Conference of Geomatics and Restoration, 8–10 May 2019, Milan, Italy*, The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, Vol. XLII-2/W11, 2019.
• ISBN	**978-88-98229-57-4**
• Tipo di pubblicazione	Contributo in volume
• Titolo del saggio	CARLOTTA MATTA, *Ingegneri e Architetti: i Castellamonte nei loro cantieri*, in Andrea Merlotti, Costanza Roggero (a cura di), *Carlo e Amedeo di Castellamonte. 1571-1683, ingegneri e architetti per i duchi di Savoia*, Campisano Editore, Roma 2015, pp. 35-48.
• ISBN	**978-88-98229-57-4**
• Tipo di pubblicazione	Contributo in volume
• Titolo del saggio	CARLOTTA MATTA, *Indice dei nomi*, in Andrea Merlotti, Costanza Roggero (a cura di), Carlo e Amedeo di Castellamonte. 1571-1683, ingegneri e architetti per i duchi di Savoia, Campisano Editore, Roma 2015, pp. 411-420.
• ISBN	**978-88-492-3124-3**
• Tipo di pubblicazione	Saggio in atti di convegno (Convegno Internazionale, selezione del saggio con modalità *blind peer review*)
• Titolo del saggio	CARLOTTA MATTA, *Disegno, visione e città nel XVIII secolo: note sull'esperienza grafica di Giovanni Battista Borra / Drawing, view and city in the 18th century: the graphic experience of Giovanni Battista Borra,* in Anna Marotta, Giuseppina Novello (a cura di), *Drawing & City / Disegno & Città - cultura arte scienza informazione* (atti del convegno Torino, 17-19 settembre 2015), Gangemi Editore, Roma 2015, pp. 251-260.

• ISSN	**1828-0560**
• Tipo di pubblicazione	Articolo in rivista specialistica (settore illuminotecnico)
• Titolo del saggio	C. AGHEMO, C. MATTA, G. PICCABLOTTO, R. TARAGLIO, *PoliTo in Light. Progetto e realizzazione di un'installazione temporanea luminosa nella Corte d'Onore del Castello del Valentino (Torino),* «LUCE», CCCXVI (giugno 2016), pp. 88-91.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

• Data e luogo	**24-26 GIUGNO 2019, CRETA MARIS CONFERENCE CENTRE – CRETA (GREECE)**
• Titolo e tipologia convegno	*COMPDYN 2019*, 7th International Conference on Computational Methods in Structural Dynamics and Earthquake Engineering
• Autore e titolo dell'intervento	M. BETTI, C. BORRI, A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. HOLLBERG, V. C. KOVAČEVIĆ, C. MATTA, B. PINTURICCHI, G. TUCCI, *An integrated computational approach for Heritage Munumental Museum* (intervento presentato in convegno da V. C. Kovačević)
• Data e luogo	**06-10 MAGGIO 2019, POLITECNICO DI MILANO**
• Titolo e tipologia convegno	*GEORES 2019*, 2th International Conference of Geomatics and Restoration
• Autore e titolo dell'intervento	M. BETTI, C. BORRI, A. CONTI, M. CORONGIU, L. FIORINI, C. HOLLBERG, V. C. KOVAČEVIĆ, C. MATTA, G. TUCCI, *Bim for museum - an integrated approach from the building to the collections* (intervento presentato in convegno da Alessandro Conti e Carlotta Matta)
• Data e luogo	**09 GIUGNO 2017, POLITECNICO DI TORINO**
• Titolo e tipologia convegno	*L'Abbazia Vallombrosana di San Giacomo di Stura a Torino. Storia, architettura, prospettive della tutela,* Convegno organizzato Scuola di Specializzazione in "Beni Architettonici e del Paesaggio"
• Autore e titolo dell'intervento	C. MATTA, *L'abbadia di San Giacomo di Stura nelle Carte dell'Archivio di Stato di Torino*
• Data e luogo	**17-19 SETTEMBRE 2015, POLITECNICO DI TORINO**
• Titolo e tipologia convegno	*Disegno & Città / Drawing & City*, XXXVII Convegno Internazionale dei Docenti della Rappresentazione e XII Congresso dell'Unione Italiana Disegno - UID
• Autore e titolo dell'intervento	CARLOTTA MATTA, *Disegno, visione e città nel XVIII secolo: note sull'esperienza grafica di Giovanni Battista Borra / About the graphic experience of Giovanni Battista Borra: drawing and the city in the eighteenth century.*
• Data e luogo	**3-5 SETTEMBRE 2015, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA**
• Titolo e tipologia convegno	*Food and the City*, Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana Storia Urbana - AISU
• Autore e titolo dell'intervento	CARLOTTA MATTA, *I dispositivi per la produzione e la preparazione del cibo: dai cataloghi Ottocenteschi alle cucine delle Residenze Sabaude. Manuali, registri e descrizioni come fonti per lo studio dell'impiantistica storica e del sistema edificio-impianto*.
• Data e luogo	**11-13 NOVEMBRE 2013, POLITECNICO DI TORINO (CASTELLO DEL VALENTINO) E REGGIA DI VENARIA**
• Titolo e tipologia convegno	*Carlo e Amedeo di Castellamont*e, Convegno monografico internazionale
• Autore e titolo dell'intervento	CARLOTTA MATTA, *Ingegneri e Architetti: i Castellamonte nei loro cantieri*.

COLLABORAZIONI CON ENTI PUBBLICI E ISTITUTI DI RICERCA

• Data e luogo	**25 MARZO 2019, POLITECNICO DI TORINO**
• Tipologia di collaborazione	Svolgimento lezione frontale al corso di Laurea magistrale Architettura *per il restauro e la valorizzazione del Patrimonio* – atelier *Progetto di restauro architettonico*; titolo della lezione: *Impianti e antichi edifici: dibattito culturale e campi applicativi*
• Data e luogo	**GENNAIO-GIUGNO 2019, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE**
• Tipologia di collaborazione	Correlatore Tesi di Laurea Magistrale in Progettazione dell'Architettura. Titolo tesi: Noemi Valdambrini, *M-BIM: nuovi approcci per la gestione delle collezioni d'arte. Il caso della Galleria dell'Accademia di Firenze,* rel. Grazia Tucci, corr. Alessandro Conti, Livia Fiorini, Carlotta Matta, a.a. 2018/2019.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA: **ITALIANO**

ALTRE LINGUE: **INGLESE** (CERTIFICAZIONE IELTS 2008, PUNTEGGIO 6.0)
SPAGNOLO

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

BUONE CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DI PROGETTI ED EVENTI; ESTREMA PUNTUALITÀ
(Capacità acquisite grazie ad attività svolte nel corso del Dottorato di ricerca, tra cui il Workshop "PoliTo in Light", attività di didattica complementare organizzata dalla scrivente. La progettualità ha previsto la redazione del progetto, l'individuazione di partner esterni – aziende e enti pubblici, l'ottenimento di finanziamenti da parte del Politecnico di Torino, l'organizzazione di seminari didattici e l'allestimento di un percorso espositivo.)

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

OTTIMA CONOSCENZA DEL PACCHETTO OFFICE E DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS; OTTIMA CONOSCENZA DEI PROGRAMMI AUTOCAD (2D), ADOBE PHOTOSHOP, ADOBE INDESIGN E DEL PROGRAMMA DI CALCOLO DIALUX; BUONA CONOSCENZA DEI PROGRAMMI ADOBE ILLUSTRATOR, SIMULARE E RETSCREEN; BUONA CONOSCENZA DEI SISTEMI GIS; BUONA CONOSCENZA DEI SISTEMI BIM E DEL SOFTWARE REVIT.

PATENTE O PATENTI

Patente B (automunito)

"Consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate all'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità.
Informativa ai sensi degli articoli 13 -14 del GDPR 2016/679 (General Data Protection Regulation)
Ai sensi dell'art.13 del Regolamento UE 2016/679 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati forniti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che a riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti dal Regolamento di cui all'oggetto".

Torino, 26 agosto 2020 Firma 